



Гайдиш О.О.
Міхуш Н.П.
До ведомства. мед. працівників
та організації вик. Д.О.В.Н. О.В.П.

**ВІННИЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ГУМАНІТАРНОЇ ПОЛІТИКИ**

вул. М. Оводова 33, м. Вінниця, 21050 тел.: (0432) 61-16-69,
E-mail: human@vin.gov.ua Код за ЄДРПОУ 43960389

06.09.2021 № 72

На № _____ від _____

**Керівникам органів управління
освітою територіальних громад**

**Директорам закладів загальної
середньої та позашкільної освіти
обласного підпорядкування**

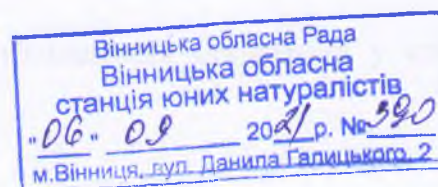
Департамент гуманітарної політики обласної державної адміністрації на лист Вінницького крайового козацького молодіжного об'єднання «Молода Подільська Січ» від 02 вересня 2021 року №7 щодо сприяння у проведенні XIX обласного етапу Всеукраїнського дитячо-юнацького фестивалю національно-патріотичної творчості «Сурми звитяги» надсилає Положення про вищезазначений Фестиваль з метою опрацювання, інформування керівників закладів освіти для участі дітей та учнівської молоді.

Додаток: на 12 арк. в 1 прим.

**Заступник директора
Департаменту гуманітарної політики -
начальник управління освіти та науки
обласної державної адміністрації**

Володимир БУНЯК

Тетяна Лісогурська (0432) 61 03 52



«ЗАТВЕРДЖЕНО»

Оргкомітетом Вінницького обласного
дитячо-юнацького фестивалю
патріотичної творчості «Сурми звитяги»

Директор фестивалю Валентина Шпак-Мельник
1 вересня 2021 р.

ПОЛОЖЕННЯ
про дев'ятнадцятий Вінницький обласний етап
Всеукраїнського дитячо-юнацького
Фестивалю національно-патріотичної творчості
«СУРМИ ЗВИТЯГИ»

Вінниця-2021 р.

ПОЛОЖЕННЯ
про Дев'ятнадцятий Всеукраїнський дитячо-юнацький
фестиваль національно-патріотичної творчості
«СУРМИ ЗВИТЯГИ»

Жовтень-грудень 2021р.

м. Вінниця

Дев'ятнадцятий Всеукраїнський дитячо-юнацький фестиваль національно-патріотичної творчості «Сурми звитяги» (надалі - Фестиваль) проводиться за участю дітей, учнівської та студентської молоді Вінницької області.

У 2021 році виповнюється 130 років з дня народження Євгена Коновальця, 370 років визволення Вінниці козацьким полководцем Іваном Богуним та 30 років незалежності України.

Оргкомітет та журі сподіваються на широке висвітлення цих тем у цьогорічному фестивалі і будуть раді ознайомитися з мистецькими творами, присвяченими вказаній тематиці.

1. Мета і головні завдання Фестивалю

Фестиваль має на меті широко пропагувати серед дітей та юнацтва кращі зразки мистецьких творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в ХХ столітті, вивчати пісенну спадщину Січового Стрілецтва, Української Галицької Армії, Організації Українських Націоналістів, Української Повстанської Армії, сучасну українську молодіжну патріотичну пісню, що звучала під час Революції на Граніті, на Помаранчевому та Євромайданах та Революції Гідності, а також підтримує і прославляє бойовий дух наших воїнів на фронті з російським агресором.

ДО УВАГИ ВСІХ УЧАСНИКІВ ФЕСТИВАЛЮ!

Шановні колеги!

Звертаємо Вашу увагу на те, що в силу об'єктивних та незалежних від оргкомітету обставин (карантинні заходи, пов'язані з пандемією COVID-19) оргкомітет фестивалю залишає за собою право корегувати формат фестивалю (очна або дистанційна форма проведення) та його часові параметри. . Просимо Вас слідкувати за інформацією в групі вайбер (Сурми звитяги) та на сторінці Вінницького обласного Фестивалю у соціальній мережі Фейсбук https://www.facebook.com/surmyzvityagi/about/?ref=page_internal

Сподіваємося на очну зустріч із нашими конкурсантами.

Просимо звернути **УВАГУ** щодо **ЗМІН** у поданні заявок:

- **Сценічні номери:** вокал (соло, дуети, тріо, вокально-хорові колективи, авторська пісня), хореографія, інструментальні колективи, духові оркестри та авторська поезія, художнє читання (дод. 3.3, 3.4, 3.5, 3.7, 3.8, 3.9.,3.10)**НАДСИЛАЄМО** заявку затвердженого зразка, що додається та відео на електронну адресу: ladomyra.2017@gmail.com
- Додаткову інформацію можна отримати:

- електронна пошта ladomyra.2017@gmail.com
Контактний телефон – 098 424 02 00 – Валентина Шпак-Мельник
- Номінація «Образотворча композиція» (живописна або графічна) та «ДУМ» (декоративно-тематична композиція) НАДСИЛАЄМО на електронну пошту - gandziy_s@ukr.net
Контактний номер - 098468 92 72 Олександра Гандзій (дод. 3.6)

Головним завданням фестивалю є:

- популяризувати в молодіжному середовищі українське патріотичне мистецтво, зокрема пісню, поезію, хореографію та малярство;
- об'єднати зусилля державних установ, політичних та громадських організацій у справі патріотичного виховання молоді;
- виявити і довести до широкого загалу громадськості справжній стан у сучасній молодіжній творчості, сформуванню громадську думку стосовно необхідності всебічного сприяння розвитку українського сучасного мистецтва;
- виявити проблеми у популяризації українського патріотичного мистецтва та випрацювати пропозиції щодо їх розв'язання;
- виявити та відзначити найкращі творчі колективи та окремих виконавців.

Основні вимоги до учасників фестивалю

1. Молодіжна форма.
2. Фаховість виконання.
3. Сучасне аранжування.
4. Модерна манера виконання (використання сучасних музичних форм: рок, арт-рок, метал, джаз, реп, хіп-хоп та інші).
5. Використання сучасних музичних засобів (секвенсори, гітари, клавішні, духові, ударні інструменти та інше).
6. Творчий підхід до розкриття пропонованої тематики твору.
7. Оригінальність.
8. Стильність.
9. Оптимізм.
10. Рекомендовано стилізовані сучасні костюми.
11. Дотримання вимог Положення.

2. Підготовка, організація та проведення фестивалю

2.1. Організатори фестивалю:

- Громадська організація «Вінницьке крайове козацьке молодіжне об'єднання «Молода Подільська Січ».

Співорганізатори:

- Вінницький державний педагогічний університет ім. М.Коцюбинського.
- За згодою вищеназваних до складу співорганізаторів фестивалю можуть бути долучені інші організації, які мають конкретні пропозиції і братимуть участь у реалізації спільно затвердженої програми фестивалю.

З метою забезпечення ефективної організації та проведення фестивалю організатори створюють оргкомітет фестивалю та призначають журі. Склад журі та оргкомітету при потребі може бути зміненим у ході підготовки фестивалю. Для проведення першого відбіркового туру створюються оргкомітети на місцях.

2.2. Оргкомітет фестивалю

Для проведення першого відбіркового туру створюються оргкомітети на місцях.

Оргкомітет Фестивалю здійснює весь необхідний обсяг роботи з підготовки, організації та проведення фестивалю.

Оргкомітет призначає персональний склад журі, проводить збір заявок на участь у I та II турі фестивалю, складає програму його проведення, призначає сценарно-режисерську групу для заключного концерту, залучає необхідних фахівців для ефективної підготовки та організації Фестивалю, відповідає за рекламно-інформаційне та матеріальне забезпечення (преса, радіо, телебачення, призи, дипломи, грамоти, оформлення сцени, озвучення, освітлення тощо).

2.3. Журі Фестивалю

Журі визначає кращі мистецькі колективи та окремих виконавців, дає аналіз творчого рівня виступів, надає методичні рекомендації керівникам колективів, визначає лауреатів та рекомендує до участі у Всеукраїнському фестивалі кращі номери, а також для відбору на заключний концерт. Члени журі проводять методичні семінари та майстер-класи.

2.4. Учасники Фестивалю

До участі у Фестивалі запрошуються творчі колективи та окремі виконавці, не старші 27 років включно. Колективи, що беруть участь у фестивалі, поділяються на дві конкурсні групи.

- До першої групи включаються колективи загальноосвітніх, музичних і мистецьких шкіл та позашкільних закладів, а також молодіжних громадських організацій. Вік учасників першої групи 10-16 років.
- До другої групи включаються колективи вищих навчальних закладів усіх рівнів акредитації, молодіжних громадських організацій та приватні особи. До цієї ж групи входять колективи змішаного вікового складу. Вік учасників другої групи 17-27 років.
- Лауреати попередніх років можуть брати участь у Фестивалі, представивши нову конкурсну програму.
- Професійні мистецькі колективи можуть бути залучені до участі як гості Фестивалю.

3. Номінації Фестивалю

3.1. Фестиваль проводиться у номінаціях:

- солісти-вокалісти;
- вокальні, вокально-інструментальні та вокально-хорові ансамблі;
- оркестри та інструментальні ансамблі;
- живописна,
- графічна,
- декоративно-тематична композиція;
- героїко-патріотична хореографічна композиція;
- авторська пісня;
- художнє читання та авторська поезія.

3.2. УВАГА! УМОВИ ДЛЯ ВСІХ НОМІНАЦІЙ:

Обов'язковим для виконання є 1 твір на вибір конкурсанта та його керівника. Другий твір виконується лише за вимогою журі. Конкурсант має бути готовим до виконання обох творів.

3.3. Номінація «Солісти-вокалісти»:

- **обов'язковий твір:** пісня січових стрільців, пісня періоду визвольних змагань 40-50-х рр. ХХ ст., або сучасний твір, присвячений визвольним змаганням вказаного періоду, окремим його учасникам та подіям, учасникам Революції Гідності та героям АТО та ООС;
- пісня патріотичного спрямування (довільна).

Час виступу – до 4 хв.

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактна особа – Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00), заявки надсилати на електронну пошту ladomyra.2017@gmail.com

3.4. Номінація «Вокальні, вокально-інструментальні та вокально-хорові ансамблі» »:

(дистанційна форма проведення - онлайн. Відеозапис та електронна заявка подається до 5 жовтня) :

- **обов'язковий твір:** пісня січових стрільців, пісня періоду визвольних змагань 40-50-х рр. ХХ ст., або сучасний твір, присвячений визвольним змаганням вказаного періоду, окремим його учасникам та подіям, учасникам Революції Гідності та героям АТО та ООС;
- пісня патріотичного спрямування (довільна).

Час виступу – до 4 хв.

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактна особа – Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00), заявки надсилати на електронну пошту ladomyra.2017@gmail.com

Звертаємо Вашу УВАГУ щодо ВІА: електронні клавіші на яких грає керівник не дають права називати себе ВІА (клавіші відносяться до необхідних технічних засобів, які слід підключати)

3.5. Номінація «Оркестри та інструментальні ансамблі» »: (дистанційна форма проведення - онлайн. Відеозапис та електронна заявка подається до 5 жовтня) :

обов'язковий твір: на конкурсний огляд представляються два твори або попури з творів патріотичної тематики.

Час виступу – до 7 хв.

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактна особа – Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00), заявки надсилати до 05 жовтня на електронну пошту ladomyra.2017@gmail.com

3.6. Номінація «Образотворча композиція» (Живописна або графічна)

та «ДУМ» (декоративно-тематична композиція).

3.6.1. До участі запрошуюються діти та молодь віком від 10 до 27 років.

Вікові категорії:

перша - 10 – 16 років;

друга - 17 – 27 років.

3.6.2. ВИМОГИ ДО КОНКУРСНИХ РОБІТ:

У номінаціях «ДУМ» та «Образотворче мистецтво» роботи пересилаються за адресою: м. Вінниця, вул. Бевза 15, Вінницький літературно-меморіальний музей М.Коцюбинського. Конт. тел. 61-23-64.

Образотворче мистецтво («Живописна або графічна композиція») та Декоративно-тематична композиція

«Живописна композиція» – *приймаються* роботи індивідуального виконавця. Розмір роботи – формат А3, А2, А1.

«Графічна композиція»– *приймаються* фото роботи індивідуального виконавця. Розмір роботи – формат А3, А2, А1.

«Декоративно-тематична композиція» – *приймаються роботи* індивідуального виконавця *або колективні (2-3 особи) (при необхідності з кількох ракурсів)*. Можуть бути представлені роботи, виконані в техніках: скульптура, кераміка, вироби зі скла, ковані вироби, ткацтво, вишивка, бісерування, вовняна акварель, батік, різьблення, інкрустація, малярство на склі, черпаний папір, пластиліновий живопис.

Кількість робіт від одного учасника або колективу учасників необмежена.

Вимоги до робіт

- творчий підхід до розкриття пропонованої тематики фестивалю;
 - оптимізм;
 - розкриття теми, зазначеної в умовах.
 - оригінальність творчого задуму;
 - розкриття теми, зазначеної в умовах.
 - оригінальність творчого задуму;
 - техніка виконання;
 - складність;
 - відповідність заявленій віковій категорії.
- **3.6.3.** Кожному учаснику необхідно до 05 жовтня 2021 року включно надіслати на електронну пошту - gandziy_s@ukr.net. Контактна особа - **Олександра Гандзій (098468 92 72)** пакет:
 - заявку окремим файлом – підпис до роботи за вказаним взірцем (подані в іншій формі не розглядаються). **Необхідно вказувати у заявці до кожної роботи: вік (повну кількість років), прізвище та ім'я дитини, прізвище ім'я та по-батькові викладача (без скорочень), назву закладу освіти (без скорочень) Населений пункт, Район !** (без вказання усіх зазначених пунктів заявка не приймається).
 - два фото проміжкових етапів виготовлення для підтвердження авторства виконавця (без проміжкових етапів роботи не розглядаються!)
 - фото виконавця для підтвердження заявленого в заявці віку (фото не публікуються!)

Роботи учасників необхідно надіслати **до 8 жовтня** на адресу: 21100 м. Вінниця, вул. Бевза 15, Вінницький літературно-меморіальний музей М.Коцюбинського. Конт. тел. 61-23-64.

Виставка і оцінювання робіт відбуватиметься **12 жовтня** за адресою: м. Вінниця, вул. Острозького 32, Мистецький центр Вінницького державного педагогічного університету ім. М.Коцюбинського із **10.00 год.**

Роботи підписано: П.І. учасника ,вік, населений пункт, район, область, назва роботи, керівник, моб. телефон.

3.6.4. До уваги учасників в номінаціях «Живописна композиція», «Графічна композиція», «Декоративно-тематична композиція»:

- Роботи козацької тематики, присвячені **370 річниці визволення м. Вінниці Іваном Богуном** від польського війська, журі розглядає окремо без подальшої участі у Всеукраїнському конкурсі. Переможці будуть нагороджені цінними подарунками.;
- плагіат (копіювання чужих робіт) журі не розглядає;
- роботи - копії фотографій журі не розглядає;
- спроби виконання портретів відомих діячів журі не розглядає;
- без фото проміжкових етапів роботи не розглядаються;
- роботи в техніках «народна іграшка» (мотанки, в'язані, пошиті ляльки, іграшки з трави, соломи, тощо) журі не розглядає.

Роботи, які не відповідають темі та іншим вимогам конкурсу (зокрема відверто неякісні, що демонструють формальне відношення, а отже неповагу до висвітлюваних подій), не розглядаються і участі в конкурсі не беруть!

Критерії оцінювання:

- розкриття теми, зазначеної в умовах.
- оригінальність творчого задуму;
- техніка виконання;
- складність;
- відповідність заявленій віковій категорії.

Журі визначає найкращі роботи у кожній номінації. **Переможці** отримують дипломи лауреатів конкурсу першого, другого та третього ступенів.

Про нагородження переможців (очно чи дистанційно) пізніше буде подана інформація на сторінці ФБ фестивалю «Сурми звитяги». Роботи рекомендовані журі, представляються на інтернет-виставці на сайті Фестивалю та на сторінці Фестивалю у соціальній мережі Фейсбук . https://www.facebook.com/surmyzvityagi/about/?ref=page_internal

3.6.5. Заявки приймаються **ВИКЛЮЧНО** до **05 жовтня 2021 року!!!!** Подані заявки після зазначеного терміну не розглядаються , що позбавляє права на участь в Конкурсі!

Контактна особа - Олександра Гандзій (098468 92 72), електронна пошта gandziy_s@ukr.net.

3.7. Номінація «Героїко-патріотична хореографічна композиція» »: (дистанційна форма проведення - онлайн. Відеозапис та електронна заявка подається до 5 жовтня) :

Завдання:

популяризувати в молодіжному середовищі інтерес до героїко-патріотичного танцю;

сформувати громадську думку стосовно необхідності всебічного сприяння розвитку хореографічного мистецтва;

виявити та відзначити кращі хореографічні постановки героїко-патріотичного спрямування та кращі хореографічні колективи.

Учасники конкурсу:

До участі в конкурсі запрошуються діти та молодь віком до 27 років. Конкурсний відбір проводиться в двох вікових категоріях:

перша - 10-16 років;

друга - 17-27 років.

Час виступу - до 5 хвилин.

Критерії оцінювання:

композиційна постановка;

відповідність костюму до хореографічної постановки;

відповідність хореографічної лексики до музичного супроводу танців;

техніка та артистизм виконання;

рівень вокалу (для вокально-хореографічних колективів).

Умови проведення:

Народна хореографія:

На огляд представляються українські народні танці та хореографічні композиції героїко-патріотичного спрямування, які демонструють героїзм, силу, мужність, бойовий дух українського народу (танці «Аркан», «Гопак», «Повзунець», «Козацькі забави», «Буковинський козак», «Опришки» тощо).

Сучасна хореографія:

На огляд представляються хореографічні композиції, що передають глибокий драматургійний сюжет на розкриття образу патріотичного спрямування, присвяченого історичним подіям визвольних змагань ХХ ст., подіям Революції Гідності та героям АТО засобами сучасної хореографії.

Оргкомітет та журі наголошує, що особливу увагу необхідно звернути на тематичність композицій!

Контактна особа – Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00). Електронна пошта ladomyra.2017@gmail.com

3.8. Номінація «Авторська пісня»:

Завдання:

популяризувати і сприяти розвитку української авторської патріотичної пісні, її належного місця в українській культурі;

ознайомити суспільство з сучасним станом авторської пісні;

виявити молодих і талановитих авторів.

Журі відзначає кращих авторів за такими критеріями:

оригінальність, гармонійність і досконалість музично-поетичної композиції (образність, художність, патріотизм);

оригінальність та майстерність виконання;

змістовність навантаження тексту;

авторська обробка існуючої вже повстанської пісні.

До участі запрошуюються діти та молодь віком від 10 до 27 років.

Вікові категорії:

перша - 10 – 16 років;

друга - 17 – 27 років.

Вимоги до учасників:

автор присутній на сцені як соліст, або один з виконавців у складі колективу;

мова виконання українська;

супровід музичного інструменту (гітари, бандури, фортепіано тощо) або фонограми;

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету. Контактна особа – **Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00)**, заявки надсилати на електронну пошту ladomyra.2017@gmail.com до 5 жовтня.

3.9. Номінація «Художнє читання»:

До участі у конкурсі запрошуюються діти та молодь віком від 10 до 27 років.

Вікові категорії:

Перша - 10 – 16 років;

Друга - 17 – 27 років.

Подаються віршовані та прозові твори національного патріотичного спрямування поетів та прозаїків – учасників визвольних змагань ХХ ст., та сучасні твори, що висвітлюють героїку вказаного періоду або присвячені учасникам та подіям Революції Гідності та героям АТО. Вітається також патріотичний український гумор та політична сатира.

Тривалість виступу – 3-5 хв.

До уваги учасників в номінації «Художнє читання»:

Колективи та виконавці, що бажають взяти участь у програмі Фестивалю попередньо надсилають до «05» жовтня 2021 року на електронну адресу ladomyra.2017@gmail.com

ЗАЯВКУ встановленого зразка (додається);

ВІДЕОЗАПИС ВИСТУПУ (MPЕG-4 640 x 480/24 (5 Мбіт/сек) записаний загальним планом, одним епізодом (без монтажу).

ДО ОЦІНОВАННЯ ПРИЙМАЄТЬСЯ:

- сольне читання
- дуети читців (парний конферанс)

- групове читання (до 6-ти читців. Не плутати з літературно-музичними композиціями!»)»

Заявки подані з порушенням календарних термінів та вимог даного Положення не розглядаються.

Авторська поезія: (подаються віршовані та прозові твори національного патріотичного спрямування, присвячені героїчній боротьбі українського народу у ХХ-ХХІ століттях за ідеали демократії, свободи і національної незалежності та гідності)

До уваги учасників в номінації «Авторська поезія»:

Твори подаються за вимогами віршування: дотримання ритму мелодики і римування(крім білих віршів). Учасники в жанрі авторської поезії подають тексти творів до **5 жовтня 2021 року** на електронну адресу фестивалю для розгляду членами журі.

Контактна особа–Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00), Світлана Травнева (097 74 56 273).. Електронна пошта: ladomyra.2017@gmail.com



ЗАЯВКА¹

на участь у
**Дев'ятнадцятому обласному етапі Всеукраїнського
дитячо-юнацького фестивалю національно-патріотичної
творчості «СУРМИ ЗВИТЯГИ»**

Номінація «Художнє читання»

Назва колективу та юридична приналежність _____

Прізвище, ім'я, по - батькові керівника колективу _____

Відомості про найвизначніші творчі здобутки колективу _____

Кількість учасників в роботі, представлений на Фестиваль (дівчат, хлопців)

Імена та прізвища виконавців, їх вік: _____

Назва твору, його автор _____

Тривалість виступу _____

Адреса, контактні телефони, E-mail _____

Технічні умови для виступу _____

Дата подання заявки «__» _____ 20__ року.

Підпис керівника колективу _____

Підпис керівника установи _____ М.П. (якщо є)

¹ Заявка (зразок заявок на всі номінації) надсилається разом з відеозаписом на електронну адресу: ladomyra.2017@gmail.com

3.10. Номінація «Авторська поезія»:

Учасники в жанрі авторської поезії подають виключно тексти творів до 04 жовтня 2021 року на електронну адресу ladomyra.2017@gmail.com для розгляду членами журі. Перед текстом твору обов'язково подати інформацію про автора, його вік, керівника, освітній заклад, номер мобільного телефону.

Учасники конкурсу зобов'язані чітко дотримуватися регламенту Фестивалю.

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету.

Контактна особа – Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00). Електронна пошта ladomyra.2017@gmail.com

3. Хід Фестивалю

Фестиваль «Сурми звитяги» проводиться у два тури:

I-й тур (обласний):

Дев'ятнадцятий Фестиваль «Сурми звитяги» відбудеться **12 жовтня 2021 року** у м. Вінниця, вул.Острозького 32, Мистецький центр Вінницького державного педагогічного університету ім. М.Коцюбинського. Початок **9.00 год.** Реєстрація з 8.25 до 8.50 год.

Увага! Всі номінації Фестивалю відбуватимуться дистанційно , окрім - художнього читання та солістів-вокалістів(подавати онлайн , або залежно від коронавірусної обстановки, за згодою батьків - очне виконання за згодою журі).

Вимоги до відеосюжетів : HD формат зйомки, аудіозапис без відлуння, статичне зображення(без коливань), 10 секунд тиші до початку запису і 10 сек після, проговорено чи чітко прописано з відеосюжетами хто, звідки, що виконує, яка номінація, вікова категорія. Бажана тиша при зйомці, без сторонніх звуків та фонів. Порада: фон позаду учасника повинен бути спокійним, щоб не перебирав на себе увагу журі. Звук має бути достатній для прослуховування.

Заявки та відеозаписи для участі у Фестивалі надсилаються на адресу оргкомітету Фестивалю до **5 жовтня 2021р.**(email: ladomyra.2017@gmail.com, т.098 424 02 00)(крім художніх робіт)

У номінації «Образотворча композиція» (Живописна або графічна)

та «ДУМ» (декоративно-тематична композиція) надсилаються на електронну адресу gandziy_s@ukr.net

II тур (Всеукраїнський):

Відбудеться **05-07 листопада 2021 р.** у с.Сокільники Львівської області, у Центрі мистецтв та дозвілля «Просвіта» (Львівська обл. с.Сокільники, вул. Д.Галицького, 1; їхати маршрутним таксі №1004 від вул. Шота Руставелі у м.Львові (кожні 15-20 хв.) до Центру мистецтв та дозвілля «Просвіта», або від приміського залізничного вокзалу (від «Скрині») маршрутним таксі №141(все, що їде до Пустомит) до першої зупинки «Сокільники» і пішки до Центру 15-20 хвилин.

Гала-концерт та церемонія нагородження лауреатів:

29 листопада 2021р. у приміщенні Львівського національного академічного театру опери та балету ім. Соломії Крушельницької відбудеться церемонія нагородження лауреатів та святковий гала-концерт лауреатів та гостей Фестивалю. **УВАГА!!! Дата може змінюватися.**

Переможці Всеукраїнського туру у своїх номінаціях отримують звання лауреатів, нагороджуються відповідними дипломами та пам'ятними відзнаками. Серед лауреатів Фестивалю журі визначає учасників заключного гала-концерту.

5. Фінансування Фестивалю

Організатори фестивалю забезпечують: фінансування інформаційно-організаційних заходів, підготовку, організацію, проведення обласного фестивалю та участь переможців у Всеукраїнському етапі у Львові згідно умов даного Положення.

Проїзд і харчування учасників на обласний фестиваль фінансується за рахунок відряджуючої сторони.

6. Нагородження

Всі учасники нагороджуються дипломами учасника. Переможці Фестивалю у своїх номінаціях отримують звання лауреатів, нагороджуються відповідними дипломами та подарунками. Серед лауреатів Фестивалю журі визначає учасників на Всеукраїнський Фестиваль.

Додаткову інформацію можна отримати за телефонами оргкомітету.

Контактна особа – Валентина Шпак-Мельник (098 424 02 00). Електронна пошта ladomyra.2017@gmail.com